

ГБСУСО МО « Семейный центр имени А. И. Мещерякова»

Рабочая программа по внеурочной деятельности
Тема «Час любимой книги»»»

Составила:
воспитатель
Миронова Ю.В.

2024-2025 учебный год.

г. Сергиев Посад

Пояснительная записка.

Ознакомление с литературой обучающихся с легкой, умеренной, тяжелой умственной отсталостью, а так же с тяжелыми множественными нарушениями в развитии является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, вызывает в нем интерес к взаимоотношениям героев, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базирующаяся на тесной связи с игровой деятельностью детей художественная литература позволяет им осмыслить игровую ситуацию, наполнить её действием и художественными образами, помогает появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, тем самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие речи.

Развитие связной речи детей осуществляется прежде всего при обучении рассказыванию, которое начинается с пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагоги воспитывают у детей эмоциональное отношение к речи и рассказываемому сюжету, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторам и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для детей тем, что он эмоционально ярко окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в первую игровую ситуацию. Перед педагогом стоит задача – формировать эмоциональное отношение к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

Педагог учит детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывать умение соблюдать тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Для начала тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, не сложными по содержанию, с мало развёрнутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагог раскрывает смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагог показывает детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно обучая детей верно выражать свои мысли оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определённой последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагога;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагогов по тексту и закрепление в сознании детей (на основе произведенных выводов) нравственных принципов, утверждаемых данным художественным произведением.

Постепенно, по мере того как дети овладевают навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. Позже детям предлагаются сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями, происходящих в ближайшем окружении детей, в жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизненных ситуациях, насыщают содержание текста реальными событиями, сплачивают коллектив.

В работе над текстами широко используют приёмы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приёмы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое внимание оказывает та игра-драматизация, в которой участвуют сами дети. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определённую роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации дети овладевают особенностями родного языка, его звучанием, словесными формами – вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок оказывается в различных условиях: он должен то спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые особенности.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание наизусть стихов, потешек, поговорок и загадок, поскольку с особыми детьми над этим надо работать специально.

Занятие по разучиванию стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогом;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогом;
- повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуально-тактильного контакта между ними)
- повторение текста ребенком самостоятельно

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы – рассказывание стихотворения для куклы, мишки и т.д.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности.

Задачи развития и воспитания.

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора)

Продолжать формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.

Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений

Вырабатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников.

Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.

Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

Формировать у детей бережное отношение к книге, желание повторно послушать любимую книгу.

Воспитывать у детей проявление индивидуальных предпочтений к выбору литературных произведений.

Дети должны научиться:

Слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, отвечать на вопросы по содержанию текста;

Участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений.

Слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников;

Выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек;

Бережно относится к книге.

Календарно-тематическое планирование

Сентябрь. Тема: До свидания, лето. Здравствуй школа. Я вырасту здоровым. Человек, части тела, мой организм. Золотая осень. Лес. Деревья. Овощи и фрукты. Труд людей на полях и огородах.

Октябрь. Тема: Грибы. Ягоды. Перелетные птицы. Моя страна, мой город. День Народного единства.

Ноябрь. Тема: Поздняя осень. Моя семья. Мебель. Посуда. Одежда. Обувь.

Декабрь. Тема: Зима. Природа зимой, Зимние забавы. Зимующие птицы. Новогодний праздник.

Январь. Тема: Праздники. Малые формы фольклора. Домашние животные и домашние птицы. Разгадывание загадок о животных. Дикие животные. Животные наших лесов.

Февраль. Тема: Животные жарких стран и их детеныши. Рыбы. Морские животные. День защитника Отечества. Масленица.

Март. Тема: Мамин день. Ранняя весна. Природа весной. Народная культура и традиции. Транспорт.

Апрель. Тема: Первоцветы. День космонавтики. Профессии. День труда.

Май. Тема: День Победы. Цветы на участке. Насекомые. Луг, лес, поле. Природа летом. Итоговая литературная викторина.

Месяц.	Число	Тема	Программное содержание	Методы приёмы
Сентябрь	5.09	Тема: До свидания лето. Здравствуй школа. А. Барто «Первый урок»	Продолжать развивать интерес к худ. литературе.	Учить внимательно слушать.
	12.09	Тема: «Я вырасту здоровым. Человек и части тела» Мигунова «Почему надо чистить зубы»	Учить детей ухаживать за зубами, закрепить правила культурного приема пищи, дать информацию о полезной и вредной пище, гигиене полости рта.	Работа содержанию
	19.09	Тема: Золотая осень. Лес. Деревья. К Ушинский «Спор деревьев»	Уточнить знания детей о признаках осени. Упражнять в определении деревьев по внешнему виду листьев. Подвести к пониманию важности разных пород деревьев в жизни животного мира и человека.	Учить детей слушать рассказ. Отвечать вопросы тексту.
	26.09	Тема: Овощи и фрукты. Труд людей на полях. Рнс «Вершки и корешки».	Учить понимать содержание сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к народному	Учить внимательно слушать. Работа содержанию.

			творчеству.	
Октябрь	3.10	Тема: Грибы. Ягоды. В. Катаев «Грибы».	Уточнять и пополнять знания о съедобных и несъедобных грибах. Учить рассказывать не торопясь.	Прочтение рассказа, работа содержанию.
	10.10	Загадывание загадок про ягоды. Я. Тайц «По ягоды».	Познакомить с новым произведением, продолжать работу над развитием речи, пополнять словарный запас. Прививать любовь к природе, уважение и заботу к старшим.	Ответы вопросы тексту произведения.
	17.10	Тема: «Перелетные птицы» Д.Н. Мамин- Сибиряк «Серая шейка»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное художественное произведение.	Учить внимательно слушать.
	24.10	Тема: «Моя страна. Мой город». С.А. Баруздин «Страна, где мы живем».	Учить внимательно слушать. Закреплять последовательност ь развития сюжета. Воспитывать любковь к Родине, своему городу, окружающим людям.	Работа содержанию.
	31.10	Тема: «День Народного единства» Н. Рубцов	Познакомить со стихотворением, воспитывать	Работа содержанию.

		«Привет, Россия!»	любовь к Родине, к родной природе, патриотизм.	
Ноябрь	7.11	Тема: «Поздняя осень». В. Гаршин «Лягушка-путешественница». А. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад».	Познакомить со стихотворением, приобщать к поэзии. Учить соотносить описываемое в стихотворении с наблюдаемыми осенними изменениями.	Учить внимательно слушать.
	14.11	Тема: «Одежда. Головные уборы». Н. Носов «Живая шляпа».	Учить понимать юмор.	Прочтение стихотворения.
	21.11	Тема: «Моя семья». Е. Благинина «Посидим в тишине».	Приобщать к поэзии. Учить выразительно читать наизусть стихотворение о маме. Развивать слуховую память.	Работа содержанием.
	28.11	Тема: «Мебель. Посуда». К. Чуковский «Федорино горе».	Познакомить с новым произведением, систематизировать знания о посуде. Воспитывать желание быть опрятным.	Заучивание наизусть.
Декабрь	5.12	Тема: «Зима. Природа зимой» Потешка «Ты мороз, мороз, мороз».. в обработке	Продолжать знакомить детей с произведениями фольклора, прививать интерес к чтению.	Учить внимательно слушать. Беседа содержанием.

		И. Карнауховой К. Ушинский «Проказы матушки зимы»	Воспитывать доброе отношение детей друг к другу, к окружающим, отзывчивость. Продолжать работу по формированию нравственных чувств.	
	12.12	Тема: «Зимние забавы» В.А. Осева «На катке». Песенка «Как на тоненький ледок».	Познакомить с произведением, выявить и обобщить знания детей о зиме, о признаках зимы.	Заучивание потешки.
	19.12	Тема: «Зимующие птицы» Л. Кламбоцкая «Зимующие птицы»	Формировать знания о зимующих птицах. Развивать отзывчивость, доброжелательность, любовь к природе, птицам, желание помогать им	Ответы вопросы тексту произведения.
	26.12	Тема: «Новогодний праздник». Заучивание стихотворений о Новом годе» М.М. Зощенко «Елка».	Развивать память, образную речь, способствовать созданию радостной атмосферы ожидания новогодних праздников.	Работа содержанию.
Январь	2.01 9.01	Тема: «Праздники» Обрядовые песни.	Познакомить с праздниками Рождество, Колядки. Учить понимать главную	Работа содержанию.

	16.01	Рнс «Мороз Иванович» (В. Одоевский)	мысль песен. Познакомить со сказкой, воспитывать интерес и любовь к рнс.	
	25.01	Тема: «Домашние животные и домашние птицы» К. Паустовский «Кот ворюга» Разгадывание загадок о животных.	Познакомить с рассказом. Учить внимательно слушать. Понимать характер произведения. Развивать связную речь детей. Учить использовать знания о животных при разгадывании загадок.	Ответы вопросы тексту.
	31.01	Тема: «Дикие животные. Животные наших лесов». Рнс «Заяц-хвастун»	Познакомить с рассказом. Учить внимательно слушать. Понимать характер произведения. Развивать связную речь детей. Учить использовать знания о животных при разгадывании загадок.	Работа содержанию.
Февраль	6.02	Тема: «Животные жарких стран и их детеныши». Б.Житков «Как слон спас хозяина».	Учить внимательно слушать, понимать содержание, воспитывать интерес к окружающему, любознательность.	Ответы вопросы тексту произведения.
	13.02	Тема:	Продолжать	Работа

		«Рыбы. Морские животные» А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	знакомить с творчеством поэта, учить внимательно слушать, отвечать на вопросы.	содержанию.
	20.02	Тема: «День защитника Отечества» Чтение стихотворений об Армии. Т. Бокова «23февраля- День Армейской славы!»	Расширять представления детей об Армии, формировать чувство патриотизма, любви к Родине.	Работа содержанием.
	27.02	Тема: «Масленица» К. Ступницкий «Масленица»	Приобщать детей к русской народной культуре, знакомство с обрядами и традициями. Прививать любовь и уважение к своей стране, воспитывать чувство патриотизма.	Работа по тексту.
Март	6.03	Тема: «Мамин день 8 марта». Г. Виеру «Мамин день»	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Развивать слуховую память.	Заучивание.
	13.03	Тема: «Ранняя весна. Природа весной». Песенка «Грачи-киричи» В. Бианки «Три весны».	Познакомить с русским народным творчеством, учить запоминать короткие небылицы,	Заучивание. Работа содержанием.

		Ф.Тютчев «Зима не даром злится...»	развивать память. Воспитывать любовь, уважение к русским народным праздникам, традициям. Закрепить признаки весны.	
	20.03	Тема: «Народная культура и традиции» Рнс «Царевна лягушка»	Учить детей внимательно слушать, познакомить с волшебной сказкой.	Работа по тексту.
	27.03	Тема: «Транспорт» Е. Ильина «Машины на нашей улице». Разгадывани е загадок про транспорт.	Учить детей осмысливать содержание прочитанного. Развивать навыки пересказа литературного текста.	Ответы вопросы тексту произведения
Апрель	3.04	Тема: «Первоцветы Н. Нищева «Мать-и-мачеха».	.Актуализиро вать, систематизировать и дополнить знания детей о лесе, его обитателях. Формировать умение пересказывать содержание сказки с опорой на вопросы	Беседа содержанию.
	10.04	Тема: «День космонавтики» Л. Обухова «Вижу землю»	Учить внимательно слушать, запоминать последовательность	Работа содержанию.

			ь развития сюжета. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.	
	17.04	Тема: «Профессии» К. Чуковский « Айболит»	Учить внимательно слушать произведение, понимать его содержание, отвечать на вопросы. Давать оценку поступкам героев	Ответы вопросы тексту произведения.
	24.04	Тема: «День труда» С. Маршак «Почта»	Познакомить детей с трудом работников почты.	Работа содержанию.
Май.	8.05	Тема: « 9мая-День Победы». Стихи к 9 мая.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение. Развивать память, поэтический слух. Воспитывать чувство патриотизма.	Заучивани наизусть.
	15.05	Тема: « Луг, лес, поле, насекомые». Д.Мамин – Сибиряк «Лесная сказка» В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»	Актуализиро вать, систематизировать и дополнить знания детей о лесе, его обитателях. Формировать умение пересказывать содержание сказки с опорой на	Ответы вопросы тексту произведения.

			вопросы.	
	22.05	Тема: «Цветы на участке» Т. Ткаченко «Сказки о цветах»	Учить внимательно слушать, закрепить знания о временах года.	Беседа содержанию.
	29.05	Тема: «Природа летом» А. Усачев «Что такое лето» С. Маршак «Июнь, июль, август».	Познакомить с новым произведением. Закрепить признаки лета.	Ответы вопросы тексту произведения
		Тема: повторение пройденного материала. Итоговая литературная викторина.	Закреплять и систематизировать знания детей о знакомых литературных произведениях. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Беседа.